



**VESUVIANA.  
ARCHEOLOGIE A CONFRONTO**  
Convegno Internazionale

**BOLOGNA, 14-16 gennaio 2008**

**PROGRAMMA**

**LUNEDI 14 GENNAIO**

---

**PLESSO DI S. GIOVANNI IN MONTE, AULA PRODI**

- 9.30-9.45 **M. TOSI** (Direttore del Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna)
- 9.45.-10 **P.U. CALZOLARI** (Magnifico Rettore dell'Alma Mater Studiorum)
- 10-10.30 **G. SASSATELLI** (Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna)
- 10.30-11 **S. DE CARO**, Direttore Generale del Ministero per i Beni Culturali
- 11-11.30 **D. SCAGLIARINI, A. CORALINI** (I, Università di Bologna), *Lavorare per progetti. "Vesuviana 1997-2007"*
- 11.30-12 **S. SANTORO** (I, Università di Parma), *"De Pompéi à Bliesbruck": le possibili proiezioni europee degli studi su Pompei*
- 12-12.30 **M.L. NAVA** (Soprintendente Archeologo per le Province di Napoli e Caserta), *Archeologia e tutela fra emergenza, controllo e ricerca*
- 12.30-13 **M. GUSTIN** (SLO, University of Primorska), *Ricerca archeologica e committenza: l'esperienza dell'Istituto per l'Eredità del Mediterraneo*
- 13-13.30 **I. LAZAR** (SLO, University of Primorska), *Celeia (Noricum) and the protection of its archaeological heritage*
- 13.30-14.15 **BUFFET**
- 14.15 **SERVIZIO NAVETTA** (Piazza S. Giovanni in Monte, Bologna - Cineca, Casalecchio di Reno)

**CINECA, TEATRO VIRTUALE**

- 15-15.15 **M. RINALDI** (Presidente del CINECA)
- 15.15-15.45 **F. MIELE** (I, Soprintendenza Archeologica per le Province di Napoli e Caserta), *Conoscenza e fruizione dei beni archeologici e culturali: siti web istituzionali e modelli virtuali nel Circuito Informativo Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania (C.I.R. Cultura Campania)*



- 15.45-16.15 **M.M. FURNARI** (I, CNR), *Nuove tecnologie per la conoscenza: sistemi cooperativi e CMS della piattaforma OCTAPY nel C.I.R. Cultura Campania*
- 16.15-16.45 *C.I.R. Cultura Campania:*  
**M.M. FURNARI, A. ESPOSITO, M. DE ROBERTO, C. NOVIELLO**, (I, CNR), *Dai sistemi informativi Territoriali e Catalografici ai modelli cooperativi e virtuali*  
**F. PROTO** (I, CNR), *Modelli di conoscenza contestualizzata e prototipi di classificazione ontologica dei beni culturali*  
**R.ESPOSITO** (I, CNR), *Applicazioni informatiche per la fruizione diffusa dei siti e dei musei archeologici della Campania ("Archeo Atlante" e "Archeologia on line")*
- 16.45-17.15 **L. PASSI PITCHER** (I, Soprintendenza per i Beni Archeologici per la Lombardia), **N. CECCHINI, D. MICHÌ, M. NICODEMO, G. RIDOLFI**, *Cremona – Piazza Marconi e la creazione del programma TACITO*
- 17.15-17.45 **E. CALANDRA** (I, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria), *Protocolli informatici: gestione e ricerca*
- 17.45-18.15 **S. PESCARIN** (I, CNR, Istituto per le Tecnologie Applicate ai Beni Culturali), *Ricostruire il paesaggio archeologico: il progetto Flaminia*
- 18.15-18.30 **F. LENZI** (I, Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna), **ROMIT**. *Un sistema informativo per la valorizzazione della civiltà romana in Emilia-Romagna e in altre regioni europee*
- 18.30-19 **T. SALMON CINOTTI** (I, Università di Bologna), *Da MUSE a EPOCH. Fruizione multimediale di beni culturali on site*
- 19-19.45 **A. GUIDAZZOLI** (I, CINECA), *Augmented archaeology. Ambienti virtuali interattivi e beni archeologici*

## MARTEDI 15 GENNAIO

---

### MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO, SALA DEL RISORGIMENTO

- 9.15-9.30 **C. MORIGI GOVI** (Direttrice del Museo Civico Archeologico di Bologna), *Saluto e apertura dei lavori*
- 9.30-10 **C. MORIGI GOVI, P. GIOVETTI** (I, Comune di Bologna, Museo Civico Archeologico), *Il Museo Civico Archeologico di Bologna e le esperienze informatiche*
- 10-11 **M.P. GUIDOBALDI** (I, SAP), **A. WALLACE HADRILL** (UK, British School at Rome), *Tutela e sponsorizzazioni: l'Herculaneum Conservation Project (HCP)*
- 11-11.30 **M. MARTELLI CASTALDI, P. PESARESI** (HCP), *HCP. Gestire l'emergenza: una campagna di lavori d'urgenza su un sito archeologico intero*
- 11.30-12 **A. D'ANDREA, J. THOMPSON** (HCP), *HCP. Gestione di un team multidisciplinare in un sito archeologico complesso*



- 12-12.30 **D. CAMARDO** (HCP), **A. CINQUE** (I, Università di Napoli Federico II), *HCP. Archeologia e geologia. Nuovi dati dai lavori di restauro e messa in sicurezza della città antica*
- 12.30-13 **S. COURTH** (HCP), **C. BIGGI** (I, Centro Internazionale per gli Studi di Herculaneum), *HCP. Oltre il sito archeologico: da un progetto di conservazione ad un Centro Studi*
- 13-13.30 **N. MONTEIX** (F, CNRS – Ecole Française de Rome), *Inventio Herculaneis: per la rilettura dei Giornali degli Scavi di Ercolano*
- 13.30-14.30 PAUSA**
- 14.30-15 **E.M. MOORMANN** (NL, Radboud University Nijmegen), *Pitture parietali nella Villa dei Papiri a Ercolano: vecchi rinvenimenti e nuove scoperte*
- 15-15.30 **A. ALLROGGEN BEDEL** (D), *Ercolano. Dal sito agli archivi, dal museo al sito*
- 15.30-16 **M. MARTIN BUENO** (E, Universidad de Zaragoza), *La imagen virtual de Bilbilis (Calatayud, E)*
- 16-16.30 **L. MALNATI** (Soprintendente per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna), *Archeologia preventiva: un'opportunità ed una sfida*
- 16.30-17 **P. RISPOLI** (I, Soprintendenza Archeologica di Pompei), *Manutenzione e fruizione nei siti archeologici: Pompei*
- 17-17.30 **G. CASTELLAZZI, C. COLLA, S. DE MIRANDA, G. PASCALE, F. UBERTINI** (I, Università di Bologna), *Diagnostica e modellazione per l'analisi strutturale di costruzioni romane nell'area vesuviana*
- 17.30-18 **A. CUSTODI, L. SCIORTINO** (I, Università di Bologna), *Consolidamento e restauro nell'Insula del Centenario [IX, 8] a Pompei. Dal rilievo all'analisi strutturale*
- 18-18.45 **G. BITELLI, A. ZANUTTA** (I, Università di Bologna), *La geomatica nel rilevamento dei beni culturali: esperienze a Pompei ed Ercolano*
- 18.45-19.15 **E. GIORGI** (I, Università di Bologna), *Indagini non invasive per l'archeologia: da Ercolano a Burnum*
- 19.15-19.45 **S. HERMON** (I, PIN, Università di Firenze), *EPOCH – An European Network of Excellence in Open Cultural Heritage*
- 21.00 CONCERTO DEL CORO "ATHENA" DEL MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO**

## MERCOLEDÌ 16 GENNAIO

---

### MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO, SALA DEL RISORGIMENTO

- 9.30-10 **L. SABBATINI** (I, Università di Bari), *Progetto PRIN 05: "Definizione di protocolli di analisi chimiche affidabili per la risoluzione di quesiti archeometrici; caso di studio: l'area vesuviana (Pompei ed Ercolano)"*
- 10-10.30 **C. PILOLLI, I. D. VAN DER WERF, L. GIANNOSSA, A. MANGONE, M. C. CAGGIANI, G.E. DE BENEDETTO, R. LAVIANO, A. TRAINI, L.**



- SABBATINI** (I, Università di Bari, Università di Lecce), *Rivestimenti musivi da Ercolano. Indagine archeometrica su tessere*
- 10.30-11 **A. CASOLI, E. CAMPANI** (I, Università di Parma), *Pitture parietali di età romana dai siti vesuviani. Definizione di protocolli analitici per lo studio dei materiali organici*
- 11-11.30 **G. MAZZOCCHIN, S. MINGHELLI, D. RUDELLO** (I, Università di Venezia), *Pitture parietali di Ercolano. Analisi dei pigmenti*
- 11.30-12 **F. PACCAGNELLA, P. ZANNINI** (I, Università di Modena e Reggio Emilia), *Le pitture con natura morta da Ercolano. Indagini archeometriche*
- 12.00-12.30 **C. LEONELLI, C. BOSCHETTI** (I, Università di Parma), *Il vetro nel mosaico pompeiano. Studio archeologico ed archeometrico con riproduzione sperimentale*
- 12.30-13.30 **M.L. NAVA** (Soprintendente Archeologo per le Province di Napoli e Caserta), Presentazione del volume:  
*S. Santoro* (a cura di), *Progetto Pompei - Insula del Centenario (IX 8) I. Indagini Diagnostiche Geofisiche e Analisi Archeometriche nell'Insula del Centenario*, Studi e Scavi del Dipartimento di Archeologia, Vesuviana, 1, Bologna, Edizioni Ante Quem, 2007
- 13.30-14.30 **PAUSA**
- 14.30-15.00 **P. BARALDI** (I, Università di Modena e Reggio Emilia), *Materiali e tecniche della pittura romana dei primi secoli in Italia*
- 15.00-15.30 **TH. FRÖHLICH** (D, Deutsche Archäologische Institut, Rom), *Le pitture del Colombario di C. Scribonius Menophilus a Roma*
- 15.30-16.00 **F. SIRANO** (I, Soprintendenza Archeologica per le Province di Napoli e Caserta), *La necropoli di Presenzano Rufrae. Studio preliminare*
- 16.00-16.30 **V. SAMPAOLO** (I, Soprintendenza Archeologica per le Province di Napoli e Caserta), *Sito e musei: Capua*
- 16.30-17.00 **R. CIARDIELLO, M. GRIMALDI, I. VARRIALE** (I, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli), *L'Insula Occidentalis a Pompei: nuove ricerche*
- 17.00-17.30 **R. HELG** (I, Università di Bologna), *Vesuviana. Documentalistica*
- 17.30-18.00 **N. ZIMMERMANN** (AU, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien), *La documentazione tridimensionale di Domitilla: il laserscan di una catacomba romana*
- 18.00-19.00 **E. MOORMANN** (NL, Radboud University Nijmegen), **A. CORALINI** (I, Università di Bologna), Presentazione del volume :  
*J.R. Clarke*, *Looking at laughter. Humor, power, and transgression in roman visual culture, 100 b.c.-a.d. 250*, Berkeley, University of California Press, 2007



## SEZIONE POSTER (14-27 gennaio)

---

### PLESSO DI SAN GIOVANNI IN MONTE, CHIOSTRO

#### ARCHEOLOGIA

- ❖ R. HELG, *Tra vedutismo e documentazione; gli acquerelli pompeiani di Luigi Bazzani*
- ❖ R. HELG, *La nascita della facciata nella casa romana: Pompei ed Ercolano*
- ❖ E. MASTROBATTISTA, *Abitare in pergula. Il sistema casa-bottega a Pompei: aspetti sociali, economici ed urbanistici*
- ❖ M. MUNGARI, M. ZANFINI, *Ercolano, Casa dello Scheletro (III, 3): rilievo fotogrammetrico e analisi degli apparati decorativi*
- ❖ M. MUNGARI, *Herculaneum, III, 3: gli apparati decorativi della Casa dello Scheletro*
- ❖ M. GRIESI, C. PASCUCI, V. TOMEI, *Temi figurati nella pittura parietale di Ercolano: fonti d'archivio e rilievo fotogrammetrico*
- ❖ V. TOMEI, *Pitture con natura morta ad Ercolano: significati e contesti*
- ❖ I. ANSALONI, S. BATTAGLIOLI, L. DEL VILLANO, M. IOTTI, A. PEDERZOLI, *Iconografia zoologica in pitture parietali e mosaici del sito archeologico di Ercolano*
- ❖ I. ANSALONI, L. DEL VILLANO, M. IOTTI, A. PEDERZOLI, G. SALA, *Iconografie zoologiche nelle pitture parietali e nei mosaici della Casa del Centenario a Pompei*
- ❖ C. ASCARI RACCAGNI, *Instrumentum domesticum da Ercolano: le ceramiche a pareti sottili*
- ❖ G. ASSENTI, *Instrumentum domesticum da Ercolano: le ceramiche invetriate.*
- ❖ E. MASTROBATTISTA, *Larari di Pompei: il capitellino della Casa del Centenario*
- ❖ B. SASSI, *Archeologia preventiva: un metodo di ricerca*
- ❖ J.R. CLARKE, *The 2007 season of excavation and study at Villa A ("of Poppaea") at Oplontis (Torre Annunziata, Soprintendenza Archeologica di Pompei): new evidence for Fourth-Style renovation*
- ❖ M. G. FLAMINI, G. PRISCO, *Ricerche di storia del restauro a Pompei, Casa dei Vettii: nuove acquisizioni*
- ❖ E. MARIANI, *Gli affreschi da piazza Marconi a Cremona: novità dal vano 12*
- ❖ C. PAGANI, *Indagini archeologiche preventive in piazza Meda a Milano. Pitture parietali*
- ❖ B. GIACOBBE, A. LUCIGNANO, *Nuovi scavi nella Villa Imperiale a Pompei. I reperti*
- ❖ M. VALLIFUOCO, *Oggetti in ossidiana da Stabiae*



## ARCHEOMETRIA DEL COSTRUITO

- ❖ G. BITELLI, V. A. GIRELLI, M. MARZIALI, A. ZANUTTA, *Use of historical images for the documentation and the metrical study of cultural heritage by means of digital photogrammetric techniques*
- ❖ G. BITELLI, V. A. GIRELLI, A. STOMEIO, A. ZANUTTA, *Surveying the nymphaea of Pompeii and Herculaneum by integrated geomatic techniques*
- ❖ G. BITELLI, V. A. GIRELLI, L. GUSELLA, A. ZANUTTA, *Integration of geomatic techniques for the survey and analysis of structures in Herculaneum and Pompeii*
- ❖ C. COLLA, A. LARGO, C. GORINI, F. UBERTINI, *La termografia per l'indagine conoscitiva e strutturale di murature archeologiche vesuviane*
- ❖ C. COLLA, R. CARLI, G. PASCALE, F. UBERTINI, *Prove soniche ed impact-echo per l'indagine diagnostica di murature archeologiche di età romana*
- ❖ C. COLLA, M. LA PORTA, A. VENIER, F. UBERTINI, *Ispezioni radar della Casa del Tramezzo di Legno ad Ercolano: la muratura della facciata*
- ❖ C. COLLA, E. LOCATELLI, D. MORANDI, S. CERELLA, F. UBERTINI, *Indagini radar sulla facciata della Casa del Tramezzo di Legno ad Ercolano*
- ❖ G. CASTELLAZZI, A. CUSTODI, L. SCIORTINO, A. VAGNETTI, C. COLLA, S. DE MIRANDA, F. UBERTINI, *Modellazione e simulazione di strutture archeologiche in area vesuviana*
- ❖ DEMETRA SRL, A. CUSTODI, *Pompei, Insula del Centenario [IX, 8]: rilievi laser scanning*
- ❖ G. CASTELLAZZI, A. CUSTODI, S. DE MIRANDA, L. SCIORTINO, F. UBERTINI, *Pompei, Insula del Centenario [IX, 8]: metodologie per il trattamento informatizzato di dati e loro diffusione in rete*
- ❖ V. ACHILLI, G. SALEMI, *Caratterizzazione metrica di intonaci pompeiani*

## ARCHEOMETRIA DEI MATERIALI

- ❖ P. BARALDI, G.P. MAZZOCCHIN, S. MINGHELLI, P. ZANNINI, A. CASOLI, *Archeometria della pittura parietale: Ercolano (IV, 11)*
- ❖ I. ALIATIS, D. BERSANI, E. CAMPANI, A. CASOLI, S. MANTOVAN, I.G. MARINO, P.P. LOTTICI, *Caratterizzazione di pigmenti di epoca romana*
- ❖ A. BONAZZI, *Tecniche esecutive in affreschi dell'Insula del Centenario a Pompei*
- ❖ G.E. DE BENEDETTO, L. GIANNOSSA, A. MANGONE, L. SABBATINI, *Glazed ceramics in the vesuvian area: results of an archaeometric investigation*
- ❖ A. MANGONE, L. GIANNOSSA, R. LAVIANO, L. SABBATINI, A. TRAINI, *Tecnologia di produzione della ceramica a pareti sottili in area vesuviana*
- ❖ A. MANGONE, L. GIANNOSSA, R. LAVIANO, L. SABBATINI, A. TRAINI, *Studio archeometrico di vetri di epoca romana dell'area vesuviana*



- ❖ E. CAMPANI, A. CASOLI, F. PACCAGNELLA, C. STANI, P. ZANNINI, *Caratterizzazione analitica del contenuto residuo in ampole di vetro provenienti dagli scavi di Ercolano*
- ❖ G. MOSCARDI, P. BARALDI, F. PACCAGNELLA, *Analisi non distruttive e microdistruttive di agramenti di provenienza vesuviana*

### ARCHEOGRAFIA

- ❖ A. GUIDAZZOLI, C. ALVISI, M. VENTURA, P. DIARTE BLASCO, *Sistemi integrati di visualizzazione e fruizione dei dati: verso il corpus degli apparati decorativi di Ercolano*
- ❖ P. DIARTE BLASCO, C. ALVISI, A. GUIDAZZOLI, *Scenari virtuali e archeologia. Il progetto DHER e la Casa dello Scheletro.*
- ❖ T. SALMON CINOTTI, *Localizzazione in assenza di GPS all'interno di musei e aree archeologiche*
- ❖ K. ZANIER, *La villa marittima di S. Simone a Izola/Isola (Slovenia). Progetti e interventi per la valorizzazione scientifica e turistica*



## SEZIONE DEMO (14-16 gennaio)

---

### PROIEZIONE *IN CONTINUUM* NELLE SEDI DEL CONVEGNO

- ❖ A. GUIDAZZOLI ET ALII, *Archeologia e ICT nel Vis.I.T. Lab. del CINECA*
- ❖ J.R. CLARKE, *"The House of the Vettii at Pompeii: a virtual tour"* supplement to J.R. Clarke, *Roman life: 100 BC - AD 200*, New York 2007 (Harry N. Abrams).
- ❖ M.T. GRASSI, *Nuovi scavi e ricerche nella Siria romana. Il "Progetto Palmira" dell'Università degli Studi di Milano*
- ❖ H. DI GIUSEPPE, *Fasti on line*
- ❖ J. BOGDANI, E. VECCHIETTI, *La gestione del dato schedografico on-line: una proposta flessibile*
- ❖ S. PESCARIN, *Via Flaminia: un progetto di realtà virtuale multiutente per il Museo Nazionale Romano*
- ❖ F. MIELE ET ALII, *Comunicare il sito attraverso il museo. Pompei ed Ercolano nel Museo Archeologico Nazionale di Napoli. La storia degli scavi, il plastico di Pompei, il Tempio di Iside, la Villa dei Papiri*
- ❖ S. CAGGIANO, *Comunicare il restauro. La chiesa di Sant'Andrea de Lama a Salerno*
- ❖ ETHZ, EPOCH, *CityEngine – A procedural modeling based software for the generation of 3D reconstructions of archaeological sites*
- ❖ EPFL, ETHZ, EPOCH, *Populating Pompeii Ancient Sites – Virtual humans and crowd simulation behavior at the site of Pompeii*
- ❖ K.U. LUVEN, CNR PISA, EPOCH, *WebService and MeshLab, two integrated tools for the creation of 3D models*
- ❖ R. ALBIACH, J. BLASCO Y G GUILLERMO PASCUAL, I. ESCRIVÀ, J. MOLINA, M. OLCINA, A. RIBERA, *Paseo real y virtual por la casa de Ariadna de Pompeya*



**VESUVIANA.**  
**ARCHEOLOGIE A CONFRONTO**  
Convegno Internazionale

**BOLOGNA, 14-16 gennaio 2008**

**Organizzato da**

---



Università di Bologna, Dipartimento di Archeologia,  
Programma Vesuviana

**In collaborazione con :**



CINECA - Consorzio Interuniversitario



MUSEO CIVICO  
ARCHEOLOGICO  
Comune di Bologna



Comune di Bologna - Settore Cultura - Museo Civico  
Archeologico - Servizio Nuove Istituzioni Museali

**Il patrocinio di :**



Istituto per i Beni Culturali - Regione Emilia Romagna

**Sedi**

---

- 14 gennaio - PLESSO DI S. GIOVANNI IN MONTE, AULA PRODI (9.30 14)  
Piazza San Giovanni in Monte 2 Bologna.
- CINECA, TEATRO VIRTUALE (15-19)  
Via Magnanelli 6/3 Casalecchio di Reno (BO)
- 15/16 gennaio - MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO, SALA DEL RISORGIMENTO (9.30-19)  
Via dell'Archiginnasio 2 Bologna

**Per informazioni**

---

[diparch.vesuviana@unibo.it](mailto:diparch.vesuviana@unibo.it)  
[www.vesuviana.info](http://www.vesuviana.info)



### Direzione scientifica

---

**ANTONELLA CORALINI, DANIELA SCAGLIARINI**

e-mail: [antonella.coralini2@unibo.it](mailto:antonella.coralini2@unibo.it), [daniela.scagliarini@unibo.it](mailto:daniela.scagliarini@unibo.it)

tel. studio: +39 051 2097722

fax: : +39 051 2097802

cell.: +39 329 1725431 (Coralini), +39 333 5088591 (Scagliarini)

### Segreteria scientifica

---

**RICCARDO HELG**

e-mail: [riccardo.helg@studio.unibo.it](mailto:riccardo.helg@studio.unibo.it)

tel. studio: +39 051 2097728

fax: : +39 051 2097802

cell.: +39 347 4017868

### Segreteria organizzativa

---

**ANGELALEA MALGIERI**

e-mail: [angelalea.malgieri@studio.unibo.it](mailto:angelalea.malgieri@studio.unibo.it)

tel. studio: +39 051 2097681

fax: : +39 051 2097802

cell.: +39 339 1230856

### Segreteria redazionale per i preatti

---

**MIRCO MUNGARI**

e-mail: [mungari\\_mirco@libero.it](mailto:mungari_mirco@libero.it)

tel. studio: +39 051 2097728

fax: : +39 051 2097802

cell.: +39 338 7136534

### Sistemazioni alberghiere

---

**POMODORO VIAGGI GRUPPI & INCENTIVES (rif. Erica Martello)**

tel + 39 051 790 423

fax +39 051 790 419

[erica.m@pomodoroviaggi.it](mailto:erica.m@pomodoroviaggi.it)

[www.pomodoroviaggi.it](http://www.pomodoroviaggi.it)



**Con il contributo di**

---



Legacoop Ravenna



Pomodoro Viaggi - Gruppo Banca di Bologna



**CARTOLERIA** *l'Università*  
Via Belle Arti 5/A - 40126 BOLOGNA - Tel. Fax 051 269829  
FORNITURE PER UFFICI ED ENTI  
CARTUCCE TONER PER STAMPANTI  
CARTE E ACETATI SPECIALI  
LAVORI DI TIPOGRAFIA  
VASTO ASSORTIMENTO PRODOTTI IN CARTA ECOLOGIA  
e-mail: pasqui@post.com

Cartoleria l'Università